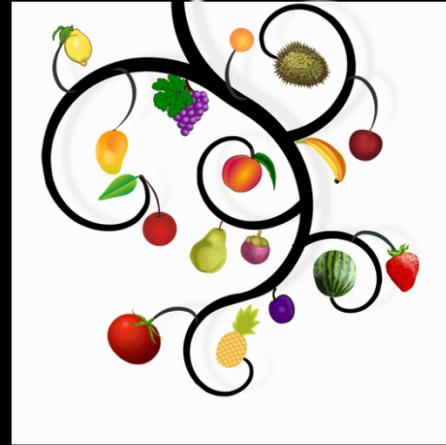
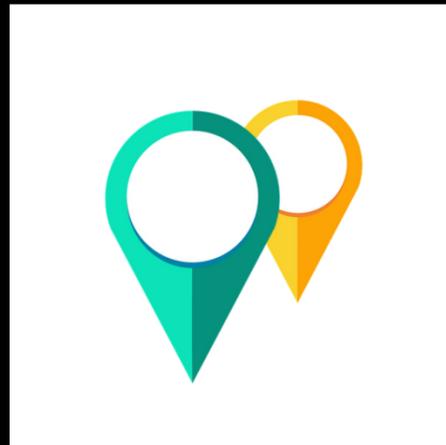
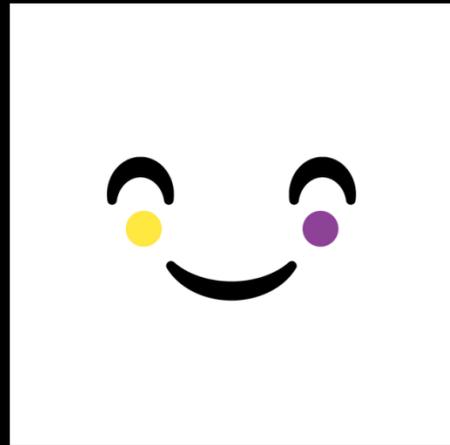


ARTICL'W

Par Amour
Pour l'Interview

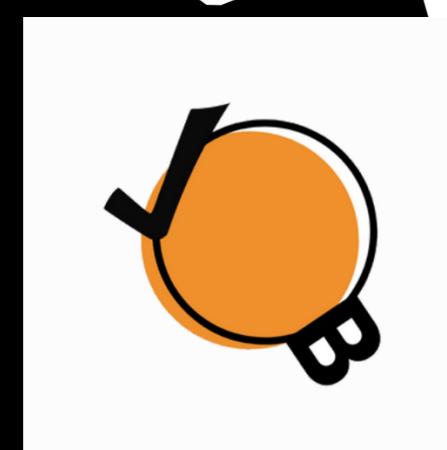
18 AOÛT 2020



4 ANS

DIRE QUE TOUT A
COMMENCÉ DANS
UN AÉROPORT ...

PLUS TARD



Le souvenir de la naissance de PAPI, me ramène à l'aéroport international d'Abidjan, Félix Houphouët-Boigny. Tant de choses se sont passées depuis...

4 ANS DÉJÀ... ET QUELQUES PAS...

PAPI a quatre ans aujourd'hui mais pas quatre ans d'activité.

J'ai dû faire pas mal de pauses; surtout pour des raisons techniques. Je n'ai pas avancé dans PAPI comme je le souhaitais mais j'ai néanmoins pu concrétiser la vision première de PAPI, celle de **me faire la main en tant qu'intervieweuse.**

Aujourd'hui, l'interview n'est plus qu'une passion. Elle est au centre de ma vocation professionnelle!

Aujourd'hui, PAPI est un véritable projet de communication, qui a pour signature : L'INTERVIEW !



DN.BLESSING

Le 1^{er} juillet dernier, la SAISON 5 de PAPI a débuté. Cette saison marque un tournant dans la vision de PAPI parce qu'à travers les rubriques du site internet en cours de construction, l'Amour Pour l'Interview ne se révèle plus uniquement par des interviews. Par la mise en ligne du site internet, PAPI se résume comme suit :

Par Amour Pour l'Interview (PAPI) est un projet de communication par l'interview, mis en œuvre par Danièle-Nicole Blessing (DN.Blessing), depuis le 18 août 2016.

Promouvoir, Soutenir, Informer, Divertir PAR L'INTERVIEW

Telle est la devise de PAPI.

L'interview, centre d'intérêt de PAPI, est mise en avant sous toutes ses formes à travers neuf émissions à thèmes, et à travers des rubriques informatives sur le journalisme et l'interview.



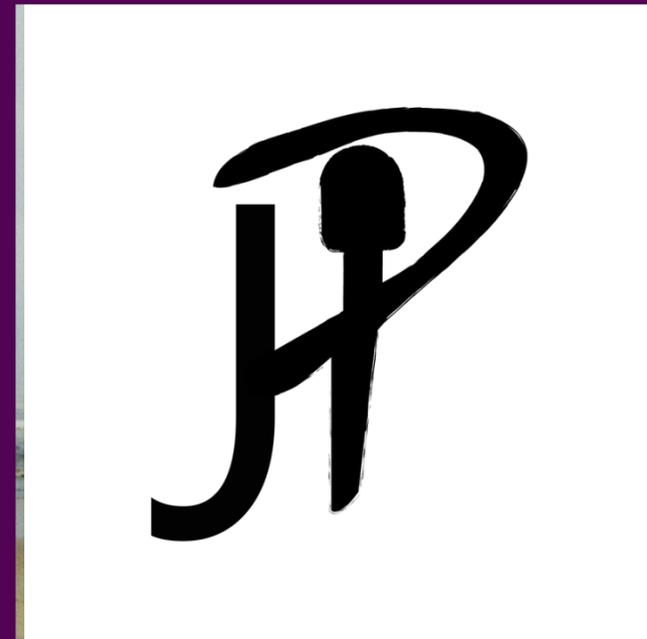
01

LA NAISSANCE



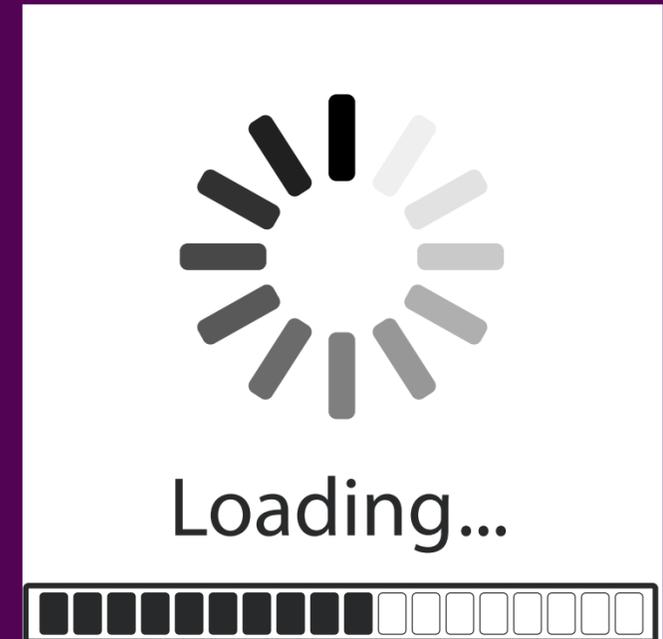
02

1, 2, 3 SAISONS



03

SAISONS 4 - 5



04

SITE EN COURS



BILAN DU JOUR

Jeudi 18 août 2016

Le journal de *L'intervieweuse*

LE JOURNAL DE L'INTERVIEWEUSE, DURANT LA SAISON 1 DE PAPI, ÉTAIT PUBLIÉ QUOTIDIENNEMENT SUR UN BLOG POUR RELATER L'AVANCÉE DE PAPI.

J'avais écrit ce bilan, en me basant sur mes notes du 18 août 2016. Je l'avais ensuite publié sur le premier blog et la première page Facebook de PAPI, avec *L'intervieweuse* pour signature.

L'intervieweuse, était le pseudonyme que j'avais choisi pour garder mon anonymat.

NAISSANCE IMMORTALISÉE

PAR CET ARTICLE DU JOURNAL DE L'INTERVIEWEUSE DU 18 AOÛT 2016

Le jeudi 18 août 2016, tandis que j'étais à l'aéroport Félix Houphouët-Boigny d'Abidjan (AERIA), une idée me vint en tête.

L'idée qui me vint fut la suivante: **Faire une page Facebook pour publier des interviews que j'aurais eues à faire anonymement, dans le seul but de me faire la main en matière d'interview.**

Quand cette idée m'est venue, je ne l'ai pas notée aussitôt.

Je me disais que je la noterais une fois à bord de l'avion.

Ayant embarquée très tôt, à 05h30 (GMT), j'étais hyper fatiguée et n'avais qu'une envie : D-O-R-M-I-R !

J'ai dormi dans l'avion et ce n'est que quelques minutes avant l'atterrissage que je me suis réveillée.

À peine sortie de l'avion, je n'avais qu'une idée en tête : **M'asseoir dans la salle de transit pour noter les différentes idées qui trottaient dans ma tête par rapport à la page d'interviews.**

NAISSANCE IMMORTALISÉE

À peine le stylo en main, les idées fusaient dans ma tête et c'est avec un zèle ardent, que je les notais.

C'est dans la salle de transit de l'aéroport de Casablanca que j'ai donné le nom "**Par Amour Pour l'Interview**" à mon projet. Je trouvais ce nom bien mais assez long... Pour le raccourcir, j'ai décidé de le réduire à l'acronyme **PAPI**. J'ai trouvé que **PAPI** était un bon nom d'accroche; court et simple à retenir.

Pourquoi ai-je choisi le nom "Par Amour Pour l'Interview?"

Parce que c'est par amour pour l'interview, que je désire me faire la main.

C'est par amour pour l'interview, que je désire accroître mes connaissances tant pratiques que théoriques sur l'interview.

C'est par amour pour l'interview que je désire rendre ce projet public pour aider les amateurs comme moi, à se perfectionner ; et pourquoi pas susciter un intérêt pour l'interview, auprès de ceux qui cherchent une nouvelle passion ou une vocation professionnelle.

L'intervieweuse

DES BILANS DU JOURNAL DE L'INTERVIEWEUSE SONT
EN LIGNE SUR LE SITE DE PAPI,
DANS LA RUBRIQUE
COULISSES > LE JI



BILAN DU JOUR

Vendredi 19 août 2016

Le journal de *L'intervieweuse*



BILAN DU JOUR

Samedi 20 août 2016

Le journal de *L'intervieweuse*

1, 2, 3, SAISONS !

02

SAISON 1

18 août 2016

Septembre 2016

SAISON 2

16 janvier 2018

Février 2018

SAISON 3

Octobre 2018

Juillet 2019

NAISSANCE DE PAPI

- Premières interviews
- Début du Journal de l'intervieweuse
- Première page Facebook
- Premier logo, premier blog
- Communication avec le pseudonyme : L'intervieweuse

NOUVELLE COMMUNICATION

- Communication avec mon prénom Danièle-Nicole, fin de l'anonymat
- Premières interviews en ligne
- Création de la chaîne YouTube
- Startup Stories, PAPI-letter

SPONSOR ET ÉMISSIONS

- Premier sponsor
- Premières émissions : WATIRI, FRUTTI, Le Job Qui Dja, NANI YIKI, PAPISports
- Nouveau logo de PAPI
- Nouveau blog
- Constitution de la PAPI Team

2 MENUS

LE SITE DEVENAIT IMPÉRATIF

POUR METTRE EN AVANT L'INTERVIEW, LE JOURNALISME, ET PARTAGER DES INFORMATIONS COLLECTÉES.

+ 5 RUBRIQUES

J'envisageais le lancement du site pour la fin de l'année. J'ai changé d'avis lorsque mon cher grand frère GTA, au mois de juin, m'a contactée pour me prendre le nom du domaine.

+ 20 SOUS-RUBRIQUES

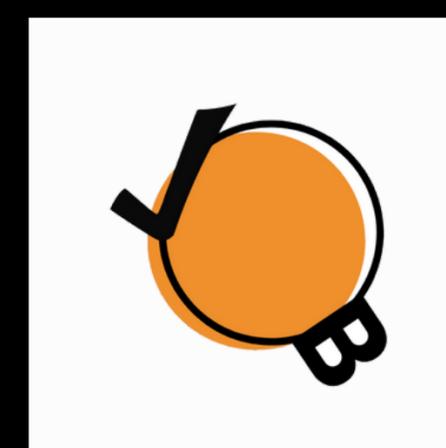
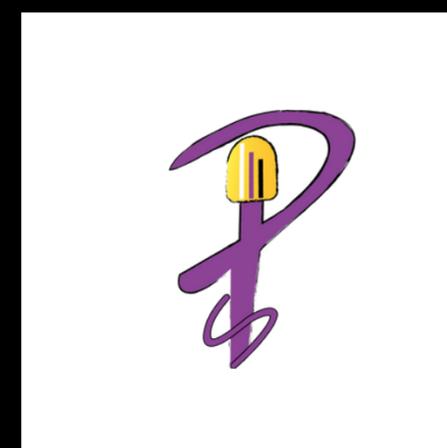
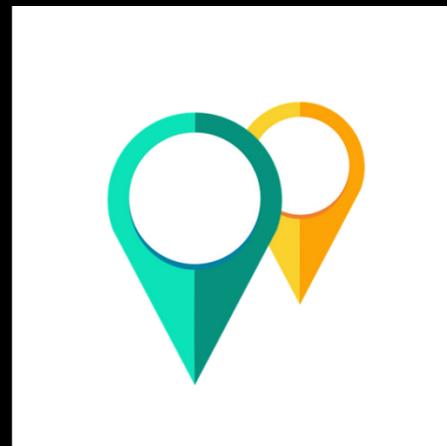
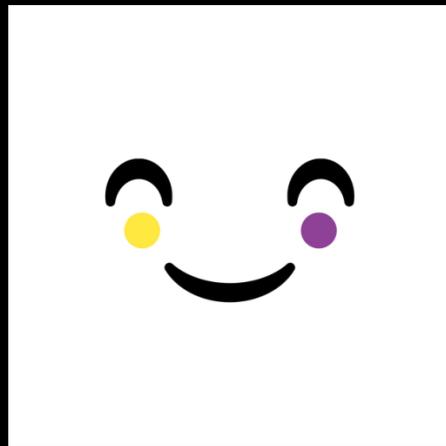
Ce n'est qu'un mois après, au mois de juillet, que j'ai commencé à travailler sur le site. Créer un site de A- Z, je n'avais jamais fait ça!

J'avais toujours collaboré avec une agence Web pour la création de sites internet où j'étais en charge du contenu. Là, je n'avais qu'un nom de domaine. Aucun design, aucune rubrique... J'ai passé trois jours à tâtonner pour comprendre le fonctionnement de la plateforme. Après avoir choisi le design, j'ai défini les rubriques sans me référer au blog.

Contrairement au blog qui avait principalement pour but de relayer les vidéos des articles en dehors de YouTube, le site a pour but principal de mettre en avant l'interview, sur le plan pratique (interviews en ligne) et théorique (informations sur l'interview, le journalisme).

Le besoin d'avoir un site devenait de plus en plus pressant. Je dirais même que c'était devenu un impératif pour l'amélioration de la mise en page des interviews écrites. Les fonctionnalités du blog étaient très limitées et, je n'envisageais pas souscrire à une fonction Premium parce que je m'étais toujours dit que je passerai du blog, au site internet.

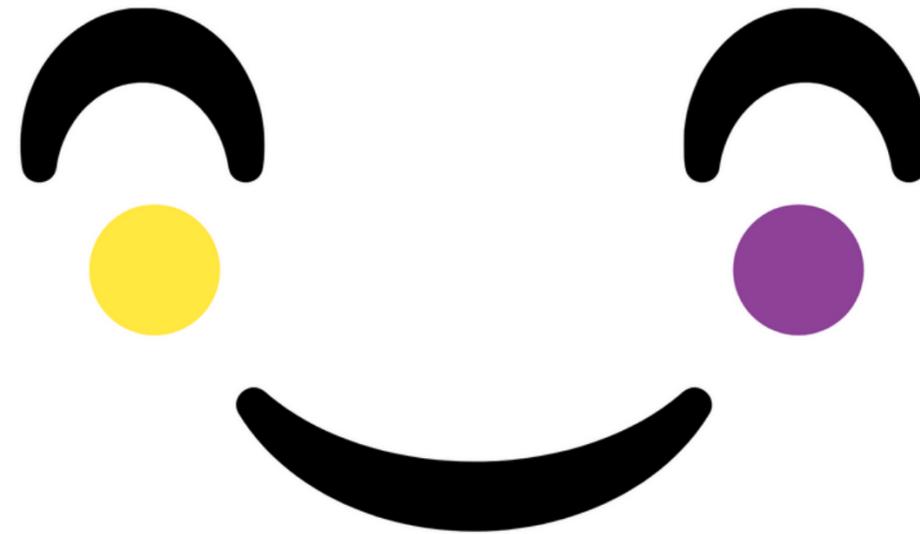
Rubrique ÉMISSIONS



ÉMISSIONS

NA KANISI LISUSU

NAKANISI
LISUSU



L'ÉMISSION SUR LES BONS SOUVENIRS



I & LÀ

est l'émission de PAPI consacrée aux lieux et à leurs particularités.

**I & Là,
ICI et LÀ-BAS !**

Dans cette émission, on parle des lieux où vous êtes



ICI

et des lieux où vous avez été, des lieux où vous envisagez aller



LÀ-BAS

FRUTTI F-R-U-T-T-I

100 %FRUITS



FRUTTI, "fruits" en italien, est l'émission 100% fruits de PAPI. Dans FRUTTI, on parle de tous types de sujets sur les fruits.

ARTICLES EN LIGNE SUR YOUTUBE

FRUIT OU PAS ?



DIFFÉRENCES



QUESTION FRUTTI

Une question sur un fruit, sur son utilisation, sur ses bienfaits... Une question en rapport avec l'interviewé et le fruit sur lequel il est interrogé.

LE FRUIT QUI PUE ?



L'ARBORICULTEUR FRUITIER



HEJ

BONJOUR ! SALUT!



HEJ , mot suédois signifiant "bonjour", "salut", est le nom de l'émission de PAPI consacrée aux langues.

CHANGEMENT DE LOGO

Présentation de langues, traduction de mots, conjugaison de verbes, témoignages sur l'apprentissage d'une langue ... ; autant de sujets, qui sont abordés dans Hej.

NOUVEAU LOGO

Le logo de HEJ change à compter de cette cinquième saison de PAPI.



ANCIEN LOGO



NOUVEAU LOGO

ÉMISSIONS

Derniers articles en ligne

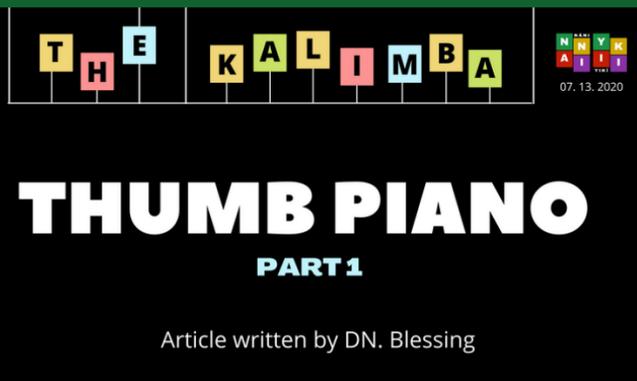


NANI YIKI
NÁNI YÍKI

Le choix du nom « NANI YIKI » s'explique par le clin d'œil que j'ai voulu faire à ma ville natale Pointe-Noire où la langue munukutuba aussi appelée kituba, est très parlée.

« Náni » et « Yíki » sont des mots issus de cette langue. Ils peuvent également s'écrire « Nani » et « Yiki », s'ils sont prononcés sans accentuation. « Náni » se traduit en français par « Qui » et « Yíki » par « Quoi ».

NANI YIKI est l'émission de PAPI qui vous présentent des personnes, des objets, des associations, etc.



Autres articles

Académie de football
Le Koulibiak

C A R E

Émission sur l'importance de prendre soin de soi,
de son alimentation, de son domicile...

LE THÈME DE FIN AOÛT À FIN SEPTEMBRE 2020 : L'ALIMENTATION

Témoignages de particuliers sur la manière dont ils
prennent soin de leur alimentation, conseils
professionnels d'une diététicienne nutritionniste.

WATIRI

VIENS MANGER !

WATIRI est un nom inspiré du mot mooré "WATIDERI" qui signifie "Viens manger"

Cette émission 100% cuisine a pour sous-rubrique : **Ma Question Culinaire**.



DERNIÈRES VIDÉOS EN LIGNE

Ma question culinaire sur le dégué
WATIRI : Chef privé

CHANGEMENT DE LOGO

Le logo de WATIRI change à compter de cette cinquième saison de PAPI en gardant, sa cloche et son con cœur !



ANCIEN LOGO



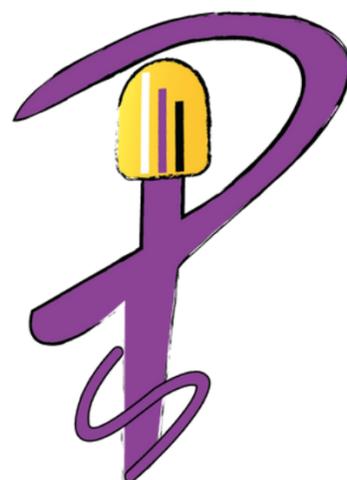
NOUVEAU LOGO



PAPISPORTS

PAPISports est l'émission dédiée aux articles et interviews sur tous types de sports.

PROCHAINEMENT DANS PAPISPORTS



- **Entraîneurs : ce qu'ils aiment**
- **Sport : Avant, pendant, après le confinement**
- **AIPS Sport Media Awards**

LE JOB QUI DJA

Émission consacrée aux métiers



Dans cette émission, des personnes s'expriment sur le métier qu'elles aspirent exercer, qu'elles ont exercé ou qu'elles exercent actuellement. Des structures, plateformes,...valorisant les métiers sont également les bienvenues dans cette émission.

Le terme DJA, terme ivoirien (nouchi), varie selon le contexte.

Basé sur le concept de cette émission, Le Job Qui Dja peut se définir par ses trois points.



1 Prisé, à la Une : Le métier prisé, très apprécié.

2 Qui va bien (à) : Le métier qui va bien à une personne.

3

Qui rapporte bien (de l'argent) : Le métier qui rapporte assez de revenus à la personne qui l'exerce.

Le job (métier) qui dja avec elle. Par l'exercice de ce métier, la personne s'est épanouie, a pu investir et/ou changer de domaine d'activités.

La personne s'épanouit dans son travail, elle maîtrise son métier, au point de pouvoir l'expliquer aisément et de partager son expérience.

Métiers que plusieurs veulent exercer au point de se reconvertir ou d'étudier en conséquence. Métier qui semblait être passé aux oubliettes mais qui est de nouveau en vogue.

LE LANCEMENT DU SITE AURA LIEU PROCHAINEMENT

SOYEZ PATIENTS ET N'HÉSITEZ PAS À NOUS ÉCRIRE
POUR PLUS D'INFORMATIONS !

paramourpourl'interview@gmail.com

Ann Blessing